

www.pausesmusicales.com

LITTLE PITCHOUN !

Théâtre et chansons
De 1 à 6 ans



Création 2018 de la *Compagnie Pauses Musicales*
avec le soutien du *Conseil Départemental de l'Aveyron*

Présentation

Petit petit comme un oiseau ...

Chansons, poésie, mots d'anglais, d'occitan, langue des signes ... tissent l'histoire d'une hirondelle partie loin, très loin, très très très loin ...

L'aventure de ce petit oiseau résonne chaleureusement et plonge les spectateurs dans un univers délicat où la nature s'exprime en douceur et invite au voyage.

De et par : *Pascale Chauvac*

Avec l'aide de *Béatrice Boissonnade* pour le regard théâtral, *Sophie Fougy* pour le costume et *Lisa Filhol* pour la langue des signes.
Avec l'album «Plume» d'*Isabelle Simler* (éditions Courtes et Longues)

Durée : environ 30 mn

Public : de 1 an à 6 ans

Jauge : 30 personnes, adultes compris, pour un public familial et crèche, 40 pour un public scolaire

On en parle

Un spectacle tout en finesse comme Pascale a déjà su en partager avec de nombreux enfants et leurs parents dans des lieux qui ont choisi de proposer des moments de poésie à savourer en famille.

Une création réglée comme du papier à musique car, plus le public est petit, plus le questionnement en création est grand et précis à la fois. Et oui, un exercice de funambule !
Aveyron Culture



Bio

Pascale Chauvac travaille comme musicienne auprès des tout-petits depuis 2006. Elle a suivi diverses formations relatives à l'éveil culturel et artistique du jeune enfant et a également été responsable d'un Relais Assistantes Maternelles.

Auteur compositrice elle sort en 2009 un album de chansons françaises intimistes, *La terre aux cheveux d'ange*, et se produit sur scène.

En 2012 elle décide de se consacrer au très jeune public et crée son premier spectacle, *Sué-dine*, où se mêlent jeux d'ombre, musique et manipulation d'objets.

Puis suivent d'autres propositions faisant une large part aux chansons et comptines connues ou de création (*Histoires de lune et d'eau* et *Autour de l'hiver*), aux albums jeunesse (*Où vas-tu ?* et *Les cinq malfoutus*) ainsi qu'au théâtre (*Little Pitchoun*).

Elle intervient régulièrement pour des actions culturelles et des temps de formation (pratique musicale avec les très jeunes enfants ; transmission du patrimoine oral de la petite enfance ; aide à la création ...).

Fiche technique

Spectacle autonome.

S'adapte à tout espace chaleureux et contenant donc pas trop grand.

Il est nécessaire de disposer d'une prise monophasée 220 V.

ESPACE SCENIQUE

Ouverture **4 m**

Profondeur **3 m**

Prévoir des tapis et des petites chaises et /ou des bancs pour installer les spectateurs sur 2 ou 3 niveaux

MONTAGE / DEMONTAGE

Montage **1h 30**

Démontage **30 minutes**

Nous aurons besoin d'une personne pour aider au déchargement et chargement

Conditions financières

Tarifs dégressifs en fonction du nombre de représentations, nous consulter.
Frais de déplacements et SACEM à la charge de l'organisateur.

Prévoir défraiement repas pour 1 personne et hébergement si nécessaire.

Contacts

05 81 39 13 84



pauses.musicales@gmail.com

www

pausesmusicales.com



Cie Pauses Musicales
Le bourg - Marroule
12 200 Martiel

SIRET : 492 939 178 00033

Licence n° 2-1050175